

# Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
	<b>Rubrica</b>		<b>Fondazione Piemonte dal vivo</b>	
44	Il Piccolo (AL)	10/03/2023	<i>Alessandria. Circo contemporaneo 'Sonata per tubi' e attrezzi disparati</i>	2
14	Il Novese	02/03/2023	<i>Gavi Tra clickbait e falce news: "Manuale illustrato" al Civico</i>	3
29	Il Piccolo (AL)	28/02/2023	<i>L'informazione che va alla deriva nel 'Manuale illustrato di giornalismo'</i>	4
1+31	Il Piccolo (AL)	28/02/2023	<i>Giovedì' all'alessandrino la coltelleria einstein porta la fiction a teatro</i>	5
35	Il Piccolo (AL)	21/02/2023	<i>Alessandria Isabella Ragonese sale sul palco con 'Da lontano'</i>	6
1+11	Corriere di Torino (Corriere della Sera)	19/02/2023	<i>Ragonese: "Il mio teatro come terapia" (F. Angeleri)</i>	7
26	Il Monferrato	17/02/2023	<i>"Dolcemiele" domenica pomeriggio</i>	9
34	Il Piccolo (AL)	17/02/2023	<i>Alessandria Iniziano le 'Domeniche a teatro': 'Dolcemiele' e la magia di Matilde e di Dahl</i>	10
34	Il Piccolo (AL)	14/02/2023	<i>Alessandria Le responsabilita' dell'informazione nello spettacolo di Luca Zilovich</i>	11
51	La Stampa - Ed. Alessandria	09/02/2023	<i>Parte la stagione di prosa all'Alessandrino "Segmento Off" con il "Manuale illustrato di gio</i>	12
27	Il Piccolo (AL)	07/02/2023	<i>'Manuale illustrato di giornalismo' al suo debutto</i>	13
26	Il Piccolo (AL)	31/01/2023	<i>Alessandria 'Il malato immaginario' mescola umorismo e teatro dell'assurdo</i>	14
45	La Stampa - Ed. Piemonte	30/01/2023	<i>"Quasi amici" al Teatro Alessandrino. Ad Asti la coppia Dapporto-Fassari</i>	16
51	La Stampa - Ed. Alessandria	28/01/2023	<i>Il mestiere del teatro colpisce e affascina i ragazzi del liceo</i>	18
25	Il Monferrato	27/01/2023	<i>Lunedì' "Quasi amici" con Chini e Ruffini</i>	19
33	Il Piccolo (AL)	27/01/2023	<i>'Il malato immaginario': il 2 febbraio Solfrizzi in scena</i>	20
50	La Stampa - Ed. Alessandria	17/01/2023	<i>Sara' il clown dei clown a inaugurare quel palco</i>	21
39+50	La Stampa - Ed. Alessandria	17/01/2023	<i>Un palco per tre stagioni</i>	22
51	La Stampa - Ed. Alessandria	11/01/2023	<i>Religione, vendetta e denaro in scena l'aberrazione umana</i>	25
21	Il Monferrato	10/01/2023	<i>Il Mercante di Venezia. Al teatro Alessandrino prosa shakespeariana</i>	26
29	Il Piccolo (AL)	10/01/2023	<i>Alessandria Chiaroscuri moderni: Branciaroli e' 'Il mercante di Venezia'</i>	27
27	Il Monferrato	06/01/2023	<i>"Il mercante di Venezia" Shakespeare all'Alessandrino</i>	28
29	Il Piccolo (AL)	06/01/2023	<i>Alessandria Puck adesso continua con 'Il soldato mulo va alla guerra'</i>	29
49	La Stampa - Ed. Vercelli	31/12/2022	<i>Da non perdere</i>	30
51	La Stampa - Ed. Alessandria	15/12/2022	<i>Pirandello diventa motivo per resistere</i>	31
36	Il Piccolo (AL)	13/12/2022	<i>La stagione comunale In scena Lo Monaco</i>	32
43	Il Piccolo (AL)	09/12/2022	<i>Il 15 Lo Monaco con Pirandello all'Alessandrino</i>	33
30	Il Piccolo (AL)	06/12/2022	<i>Lo Monaco apre con la prosa il 15 dicembre</i>	34
18/19	Il Monferrato	04/11/2022	<i>Inserto - Dieci spettacoli. Pirandello, Shakespeare Molie're "immaginario"</i>	35
18	Panorama di Novi e dell'Oltregiogo	28/10/2022	<i>Il Teatro della Juta unisce Acquata e Gavi</i>	39
25	Il Piccolo (AL)	25/10/2022	<i>Grande sinergia Teatro: nuova stagione del Comune ricca di prosa e spettacoli per famiglie</i>	40
17	Panorama di Novi e dell'Oltregiogo	23/09/2022	<i>'Musica e Cinema' La 22a edizione del Festival Internazionale dedicato ad Angelo Francesco Lavagnin</i>	41
21	Il Novese	22/09/2022	<i>"A Gavi il maestro ha trovato un luogo sicuro dove poter comporre opere indimenticabili"</i>	42
34	Il Piccolo (AL)	20/09/2022	<i>Musica e cinema Angelo F. Lavagnino: cinque date per celebrare il compositore</i>	44

# Alessandria Circo contemporaneo 'Sonata per tubi' e attrezzi disparati

■ Altra 'Domenica a teatro' organizzata nell'ambito della stagione 2022/2023 del Comune di Alessandria in collaborazione con la Fondazione Piemonte dal Vivo. Domenica 12 marzo, alle ore 16, al teatro Alessandrino di via Verdi 12, andrà in scena 'Sonata per tubi', uno spettacolo di circo contemporaneo che ricerca le possibilità musicali di oggetti ed attrezzi di circo, trasformandoli in strumenti musicali attraverso l'ingegno e l'uso della tecnologia. Ha inizio il concerto: pezzi di tubo che volano vanno a comporre un contrabbasso e un violoncello. La



**NANDO E MAILA** La compagnia sarà domenica all'Alessandrino

musica avanza tra Rossini, Bach, Beethoven, Pink Floyd, Rolling Stones e Luis Armstrong.

Il biglietto ha un costo di 5 euro e si può acquistare alle

casce del teatro oggi e domani dalle 17 alle 19, il giorno dello spettacolo o su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it).

L.C.



# Gavi Tra clickbait e fake news: “Manuale illustrato” al Civico

Arriva in scena la nuova produzione del Teatro della Juta insieme alla compagnia torinese Onda Larsen: una riflessione sull'informazione di oggi

■ Mettere in luce le responsabilità dell'informazione e della comunicazione oggi, partendo dalla redazione di un giornale di provincia che dalla carta stampata si lancia sul web e arrivando a quello che le persone scrivono e postano in rete tramite i social network. “Manuale illustrato di giornalismo” è lo spettacolo scritto e diretto da Luca Zilovich e nuova coproduzione Teatro della Juta/Onda Larsen/Compagni di Viaggio che ha debuttato l'11 febbraio al teatro Alessandrino, aprendo il segmento ‘Off’ della stagione teatrale organizzata dal Comune di Alessandria in collaborazione con Piemonte dal Vivo, e che sabato 4 marzo verrà messo in scena al teatro Civico di Gavi.

## I media e la loro influenza

Lo spettacolo vuole riflettere sui media e la loro influenza al giorno d'oggi, in cui siamo bombardati da notizie di ogni tipo. Negli ultimi anni abbiamo assistito a un progressivo indebolimento della carta stampata a favore dell'informazione online e delle notizie in pillole che spesso sfociano nel clickbait. Il giornalismo è andato in crisi e molte testate si

sono dovute adattare al nuovo panorama, come nel caso dei giornalisti interpretati dagli attori di Onda Larsen. Vedendo il terribile calo delle vendite e la minaccia di chiusura del giornale, trovano un singolare modo di affrontare la crisi: iniziano a prediligere l'utilizzo di articoli acchiappaclick introdotti da titoli sensazionalistici, che rimandano a notizie in realtà trascurabili e spesso non del tutto veritiere. In questo modo lievitano i contatti sul loro sito, e il giornale si garantisce la sopravvivenza. Il passo dal clickbait alle fake news è però breve, e i quattro protagonisti rimarranno vittime della loro stessa trappola, quando il richiamo di una tanto catastrofica quanto falsa profezia, la fa realizzare davvero. In scena Riccardo De Leo, Gianluca Guastella, Lia Tomatis e Simone Valentino. Disegno luci Enzo Ventriglia. Prenotazione biglietti (intero 12 euro; ridotto 8 euro): [www.diyticket.it](http://www.diyticket.it); cell. 345 0604219; mail a [teatrodelajuta@gmail.com](mailto:teatrodelajuta@gmail.com). Biglietti in vendita alla libreria Aut di Gavi e al Giardino delle Idee di Arquata.

LUCIA CAMUSSI



IL DEBUTTO ALL'ALESSANDRINO La nuova produzione è stata presentata ad Alessandria a inizio febbraio



## Gavi L'informazione che va alla deriva nel 'Manuale illustrato di giornalismo'

■ Mettere in luce le responsabilità dell'informazione e della comunicazione oggi, partendo dalla redazione di un giornale di provincia che dalla carta stampata si lancia sul web e arrivando a quello che le persone scrivono e postano in rete tramite i social network. 'Manuale illustrato di giornalismo' è lo spettacolo

scritto e diretto da Luca Zilovich e nuova coproduzione Teatro della Juta/Onda Larsen/Compagni di Viaggio che ha debuttato l'11 febbraio al teatro Alessandrino, aprendo il segmento 'Off' della stagione teatrale organizzata dal Comune di Alessandria in collaborazione con Piemonte dal Vivo, e che sabato 4 marzo

verrà messo in scena al teatro Civico di Gavi.

### Bombardati da notizie

Lo spettacolo vuole riflettere sui media e la loro influenza al giorno d'oggi, in cui siamo bombardati da notizie di ogni tipo. Negli ultimi anni abbiamo assistito a un progressivo indebolimento della carta

stampata a favore dell'informazione online e delle notizie in pillole che spesso sfociano nel clickbait. Il giornalismo è andato in crisi e molte testate si sono dovute adattare al nuovo panorama, come nel caso dei giornalisti interpretati da Riccardo De Leo, Gianluca Guastella, Lia Tomatis e Simone Valentino. Disegno luci Enzo Ventriglia. Prenotazione biglietti (intero 12 euro; ridotto 8): [www.diyticket.it](http://www.diyticket.it); cell. 345 0604219.

LUCIA CAMUSSI



**ONDA LARSEN** Il debutto di febbraio al teatro Alessandrino



**31** GIOVEDÌ ALL'ALESSANDRINO  
LA COLTELLERIA EINSTEIN  
PORTA LA FICTION A TEATRO

# Alessandria Coltelleria Einstein in scena per proiettarci nel mondo delle 'Fiction'

**Giorgio Boccassi firma, con Valerio Bongiorno, la regia di questa nuova produzione che sarà presentata in città in prima nazionale**

■ Le nuove drammaturgie per riflettere sull'attualità. Sono quelle che il 'Segmento Off' della stagione teatrale alessandrina organizzata da Comune e Piemonte dal Vivo propone al teatro Alessandrino. Il prossimo appuntamento sarà proprio giovedì 2 marzo, alle 21, con il debutto del nuovo spettacolo della compagnia Coltelleria Einstein. 'Fiction (perduto serial)' proietta il pubblico nel mondo parallelo dei serial televisivi. «Sarà uno spettacolo comico, demenziale e

un pochettino folle - annuncia Giorgio Boccassi, che sarà in scena insieme a Donata Boggio Sola e che ha curato la regia insieme a Valerio Bongiorno - Abbiamo deciso di dedicare uno spettacolo a un tema che ci tocca tutti. Siamo travolti da questa abbuffata di fiction. Lo spettacolo è un intersecarsi di realtà e finzione. Dialoghi, azioni e musiche riprendono le fiction anche più estreme, dagli zombie ai polizieschi, passando per quelle dedicate alla famiglia reale inglese. Poi c'è il

rapporto fra marito e moglie: lui si fa prendere molto dalle fiction, mentre lei ha altri obiettivi, andare per prati, a nuotare: a vedere le città d'arte. Raccontiamo in scena le caratteristiche di questa "mania", con lo stile della Coltelleria Einstein, in un percorso di evoluzione di questi personaggi ed estremizzando le situazioni. Non vogliamo demonizzare la tv, ma divertirvi e aprire uno sguardo su questa grande novità». I biglietti (intero 14 euro; ridotto 12 euro) sono in vendita alle casse del teatro dalle 17 alle 19, il giorno dello spettacolo dalle 17 e su Ticketone.

LUCIA CAMUSSI



**DAI NONNETTI ALLE SERIE TV** Boccassi e Boggio Sola interpretano marito e moglie alle prese con le serie televisive



3DJLQD  
)RJOLR

---

ZZZ HFRVWDP





















































































